Precios de suscricion — Pesetas.
En la isla, un mes adelantado. . . 1'50
En el resto de España, trimestre id. 5'00
Ultramar y Extranjero lo que corresponda por aumento de franqueo,
Números sueltos 10 céntimos.

El Liberal

DIARIO DEMOCRATICO DE MENORCA

Precio de los anuncios — Pesetas.
En la cuarta plana cada línea de publicación diaria . . . . 0'10
Rebaja proporcionada al número de inserciones.
Sólo se admiten anuncios hasta las 12 del dia do publicacion.

Año 9.° — Mahon, sábado, 5 de Enero de 1889. — N.° 2.253

REVISTA MINIMA

La vida literaria continúa sumida en los deliquios de la nirvana. No se lee, no se escribe. Se puede hacer una lista de escritores notables todavía vivos, pero no se puede ni comenzar siquiera una lista de obras notables de este año literario... y estamos á mediados de diciembre. Aquí los escritores, por lo general, no escriben. No escriben Alarcon, Tamayo, Balart. Nuñez de Arce, Valera (*el novelista*). Palacio (*el poeta*), Sellés y muchos más. No se puede decir en pocas palabras por qué diversas y complejas causas sucede esto; pero una de ellas consiste en que el público no atiende, ó atiende poco, á las letras en estos dias. No hay entusiasmo en los lectores, no puede haberlo en los artistas del libro.

Nuestros padres compraban tal vez menos papeles que nosotros, pero acaso un libro pasaba de mano en mano, y resultaba peor comercio de letras, pero más ambiente literario. Aquel entusiasmo de los tiempos románticos nuestros no lo despierta hoy nada. Zorrilla y Espronceda tenian adoradores idólatras, hoy Campoamor y Nuñez de Arce tienen malos imitadores, y un público que los ha leido con gusto, se da por enterado, y nada más. *El Trovador*, *D. Alvaro*, *Los amantes de Teruel*, eran por meses y por años acontecimientos nacionales, preocupacion poética de toda España. Hoy el mejor drama de Echegaray (que tambien tuvo al principio verdaderos entusiastas, algo semejante al fervor estético de otros tiempos) alcanza un gran éxito en su estreno, pero ni el entusiasmo persiste, ni el pueblo se aprende de memoria los versos del drama, ni sus personajes se convierten en alimento ordinario de la fantasía general...

Pero, como no es esta ocasion de insistir en estas observaciones tristes, quejas consiguientes, causas, remedios (que de Dios vengan) del mal observado, etc. etcétera, me contentaré por ahora con un *hondo suspiro* de novela, y con decir: ¡Cómo ha de ser!

No deben, sin embargo, estar conformes conmigo en esto de que nada nuevo notable nos ha dicho la literatura patria esta temporada, los distinguidos anónimos que en quinientos periódicos y la madre nos han hablado dias atrás de lo que era, y tambien de lo que no era, la ultima comedia ó drama ó lo que sea, del señor Cano. Segun estos críticos sin razon social, sin firma conocida ni desconocida, el drama último del autor de la «Pasionaria» es una maravilla, siquiera sea una maravilla simbólica. Bueno será, yo no lo he visto, pero todavía no se trata de eso, sino de saber quienes son Vds. los maravillados. Al lector le gusta saber, cuando lee un *juicio critico*, como dice el catedrático de Derecho Natural de Valencia, saber con qué Sainte-Bauve ó Valera se las há. El drama es bueno, corriente; Vds. lo afirman ¿y la hipoteca? ¿Qué cancion prestan Vds.? Venga la firma y el lector *juzgará* el *juicio* de Vds. Afirman los críticos anónimos, sin pruebas, es claro, bajo su palabra, que la comedia es excelente; pero ¿y á Vds. quién los fia? ¿Qué palabra es esa que Vds. dan? ¿Es palabra de rey? Veamos. Venga la firma. El lector puede sospechar que esos artículos de *impresion* no los escribe nadie, que se escriben ellos solos. Téngase en cuenta que la mecánica aplicada á la industria adelanta mucho; además están ahí la electricidad y otros ex-fluidos que hacen maravillas: y no simbólicas como las de *Gloria*, sino contantes y sonantes. ¿No hay ya maquinillas para escribir.... sin escribir, tocando el piano como quien dice? Pues puede haberlas tambien para hacer críticas *impresionistas* de dramas vistos ordeñar. Para asegurar todos los dias, y siempre en el mismo tono, que el Sr. Cano es un genio (que si lc será allá él: de lo que sí respondo es de que es muy simpático y excelente caballero) y la Srta. Mendoza Tenorio una.... *genia* como si dijéramos, ó una *Talma* hembra, por esto no se necesitan alforjas ni más *juicio critico* que un molde y un Bofill amable y experto que dé vueltas al manubrio que ha tener la máquina, por fuerza.

Entendámonos; no aseguro, como Vds. lo de la maravilla simbólica, que esos artículos sin firma se hacen á máquina, por docenas de docenas, como los pitillos y las estátuas griegas á dos pesetas; solo digo que se puede sospechar así considerando que tales documentos andan por el mundo solos: sin padre que los ampare pareciéndose unos á otros como los chicos de hospicio ó como los embajadores chinos. Ya sé que el parecido no demuestra el molde comun; por Madrid andan muchos jóvenes filipinos que vienen á instruirse á la metrópoli (y qué engañados vienen!) tanto su propósito como su conducta en la capital son laudables é irreprochables, pero eso no quita que todos ellos parezcan el mismo. Y sin embargo, no proceden de un solo molde.

Ya sé que estoy á mil leguas, y mas, del drama del señor Cano, pero no me pesa; no por nada, sino porque como no lo he visto no quiero juzgarlo, como Vds. dicen (sigo hablando, á ratos, con los críticos que no firman), por murmuraciones. De lo que ustedes me aseguran no quiero fiarme, porque no sé quienes son ustedes. Y en todo caso, si se me apura, creeré que el drama es simbólico, porque eso poco trabajo cuesta (el creerlo y el que lo sea), pero en cuanto á lo de ser una maravilla...... tengo que verlo. Por lo pronto un Sr. Telariz, bachiller ó licenciado, aun cuando del siglo XVII, que escribe en «El Globo» asegura que *Gloria* es un poema dramático tan disparatado como el que más; y el señor Fernanflor, que no suele ser muy escogido, tal vez por desprecio, en punto á comedias, dice con la serenidad del mundo que él no entendió el argumento de *Gloria*. que le parece puro artificio, etc, etc. Vayan ustedes atando cabos.

Yo lo que veo es que los admiradores de *Gloria* no firman sus admiraciones y los que hablan mal de ella, sí. Es indudable que en Madrid las cosas del teatro andan muy mal y que de los periódicos no hay que hacer ningun caso, á no ser omiso respecto de lo que dicen de los estrenos.

De modo que puede resultar todavia que *Gloria* no sea una obra obra notable siquiera y que siga yo teniendo razon en lo que afirmo al principio de esta revista.... negativa.

En cuanto á poesía lírica no hay quien las mueva *(las cuerdas de su lira)*. Nuñez de Arce se calla como si la poesía fuera una disidencia y no quisiera romper abiertamente con Sagasta; Campoamor se calla tambien desde que le han jubilado con 40.000 reales, que por lo visto es todo lo que le corresponde por clasificacion; Manuel del Palacio hace sonetos á... la Nevado, sonetos indignos de su musa elegante y preciosa. ¿Cuando se convencerá de que estos versos de circunstancias debe dejarlos á los poetastros chirles que quieren lucirse en las solemnidades? Sonetos así es capaz de hacerlos Ducazcal *si se pone*, como se puso á ser orador y ¡vive Dios que pudo ser!

El Sr. Velarde—volviendo al lirismo —leyó parte de un poema titulado *Alegria*, en el Círculo Mercantil. Así andan las musas.

Ya no se canta al pié del castillo roquero (¡siempre roquero!) ni en la selva oscura, ni al borde del lago ó de la fuente sonora, etc., etc., ahora se canta... para comerciantes al pormayor y al pormenor. Al fin y al cabo ellos tambien miden, y de metro á metro no va nada.

Pero el Sr. Velarde (que despues de tratado es tan simpático tal vez como el Sr. Cano), no se contenta con los aplausos incondicionales y gratuitos de los mercaderes que desean de vez en cuando que les hablen del *más allá*... del mostrador; el Sr. Velarde quiere triunfos más variados y se vá al teatro, en compañía (malas compañías) del Sr. Cavestany, el cual yo no se cómo tiene el carácter, pero tiene pésimas las comedias. Este Sr. Cavestany era un génio de cria allá por los años ochenta y ochenta y uno; despues parece ser que se casó bien, se dejó por una temporada de dramas y ahora nos viene con el Bastardo, ó *Pedro el Bastardo*, que sé yo, que han hecho entre él y el Sr. Verarde. Hijo de dos padres, por fuerza tenia que ser bastardo por un lado ó por otro. Yo de este engendro no sé mas sino que es muy malo como *obra dramática*, al decir de gran parte de la crítica que entiende de estas cosas; pero tambien parece ser que la salvan los buenos versos que, ó mucho me engaño, ó han de ser quintillas descriptivas, con más cachivaches que tienen Vds. los de Barcelona en la Exposicion.

Al Sr. Velarde siempre le he dicho yo que se había de perder por su aficion á las almonedas poéticas, y en efecto, bien perdido está en una *relacion*, como Fernanflor la llama, que este crítico copia de *Pedro el Bastardo*.

Rodrigo:—No muy lejos de esta marca
se alza un *castillo roquero*
(¡por fuerza!)
desde el cual *la vista* abarca
toda la *extensa* comarca
que vive bajo su fuero

No es por el huevo sino por el fuero por lo que yo me opongo con todas mis fuerzas á esa quintilla. El Sr. Velarde sigue pinta que te pintarás por boca de su Rodrigo (en cuanto al Sr. Cavestany no creo que haya tomado vela en este entierro) y

de tajo en rambla y vertiente

como él dice hablando de un... torrente (claro), es decir, de quintilla en quintilla, viene á dar en la que sigue:

Allí el pintado cristal
en la ventana ojival,
y de cuero cordobés
el divan que hunde sus piés
en la alcátifa oriental.

¡Congruencia, Sr. Velarde, congruencia en las descripciones y en los cueros! Despues de describir los cimientos del castillo salta V., acto contínuo, á la ventana ojival... y en seguida al divan (ese divan) de cuero cordobés y con los piés hundidos. Hace V. con los castillos roqueros y sus casas lo que yo con las maletas: nunca he sabido hacer una como Dios manda; mezclo las botas con las camisas, los calcetines con los rizos de pelo negro ó rubio de mis ex-novias; V., como si anduviera de prisa y fuera tan poco hacendoso como yo, mezcla los neblíes disecados con el perfumado hachon y los cueros con las ventanas, y hace resonar

.....*en lo interior*
de aquella *fuerte* Babel
el *ronco* aullar del lebrel,
el *graznido* del azor
y el relincho del corcel;

con todo lo cual arma V. una *fuerte* Babel, muy capaz de volverle á uno loco. Nada quiero decirle de lo bien que parecen esas descripciones cursis, minuciosas y desvencijadas en un drama, cuando probablemente estarán los personajes con el agua al cuello y próximos á un mal fin. Digo y repito que los botareles y las jaurias, y los gallos, y los tamarindos, y los artesones, y los taburetes, y las crimpolas, como dice Cheste, han de acabar con el Sr. Velarde en cuanto poeta (no en cuanto empleado, que en este terreno ya sé que tiene más formalidad.)

Una cosa que tambien tiene gracia, y parece del teatro modernísimo por lo disparatado, es la pretension de cierto Sr. Comelerán, que quiere que le hagan académico á él, en competencia con Perez Galdós.

Y es más graciosa todavia otra cosa; que en efecto le van á cumplir el gusto. Puede darse por segura la derrota de Galdós, vencido por Coméleran.

De estas atrocidades académicas ya hablaremos otro dia.

Pero entre tanto sostengo lo siguiente:

Que dado todo este aquelarre de quintillas descriptivas, *Glorias* simbólicas, críticos anónimos, Cavestanys *redivivos*, Comeleranes académicos y demás cuerpos cordobeses, no cabe más remedio que ser pesimista en materia de literatura castellana; se podrá no decirlo... eso va en génios; pero ¡lo que es serlo!...

CLARIN.

(La Publicidad)

El conde Melikof

Acaba de morir en Niza el general de caballería y ayudante de campo del czar, conde Loris Melikof.

Era de origen armenio. Nacido en Tiflis, en 1826, abordó á la edad de diecisiete años la carrera militar, y en 1847 ejercía ya las funciones de ayudante de campo del general Worouzot, comandante en jefe del ejército del Cáucaso.

Loris Melikof tomó una parte activa en la campaña ruso-turca de 1855, y despues de la toma de Kars fué nombrado gobernador de esta plaza.

Durante la última guerra entre Rusia y Turquia Loris Melikof mandaba el cuerpo del ejército que operaba contra Moukhtar, y terminó la campaña tomando por asalto á Kars. En 1878 fué elevado á la dignidad de conde.

Durante el año 1879, el conde de Melikof ocupaba el puesto de gobernador general de Kharkof, pero al año siguiente, á consecuencia de los atentados nihilistas en San Petersburgo, fué llamado cerca del czar, que le puso al frente de una alta comision ejecutiva con poderes dictatoriales.

El czar mismo sentia miedo, en cierto modo, ante su lugarteniente. Todos los esfuerzos del general para dominar al nihilismo, fuera con medidas de represion, ya con reformas audaces, no impidieron el atentado del 13 de marzo de 1881, donde pereció el emperador Alejandro II.

En el mes de mayo del mismo año, el

conde Loris Melikof abandonó toda participacion directa en los asuntos de la administracion, y no conservó más que las funciones honorarias de miembro del *plenum* del consejo del imperio y de ayudante de campo general del czar. Desde entonces vivió completamente retraido.

MAHON

¡AUN EN LA BRECHA!

El miércoles último pretendió contestar el Sr. Ruiz, en *El Mahonés*, á la carta que, procedente del estranjero, publicamos el 24 de diciembre. Bien habrá podido convencerse el Sr. R. de cuan difícil es salir airoso en la defensa de las malas causas. En la lid del pensamiento, la verdad queda siempre triunfante del error. Abrumado el Sr. Ruiz con los golpes contundentes de nuestro compañero, cercado por todas partes por la lógica de los hechos, que se le citan, busca en vano su salvacion en un subterfúgio, en un deleznable *distinguo*.

Nuestros lectores recordarán que el señor R.—que, por lo visto, es uno de los pocos inmaculados, que han salido ilesos del cataclismo social; un segundo Noé,—al calumniar á la época en que vivimos, dijo que la actual generacion está «compuesta de rebajados caractéres, incapaz de empresas altas, ignorante, cuando mas blasona de ilustrada, y que parece haber perdido hasta ese noble deseo de conocer la verdad, tan natural en el hombre de todos los tiempos y de todas las edades.»

Nuestro colaborador, el Sr. X, hizo desfilar ante los ojos del Sr. R. a una larga série de hombres de la actual generacion menorquina' que van llevando á bo *altas empresas*; le señaló uno por uno a muchos compatriotas nuestros, que se han creado ó se crean un nombre envidiable, que no hubieran obtenido jamás, si perteneciesen á esta falange de *rebajados caractéres*, que por todas partes ve el Sr. R. Otros muchos varones, llenos de merecimientos, podrian traerse tambien á colacion; porque, léjos del lodo, que llega hasta el cuello de nuestros contemporaneos,—segun el Sr. R.,—buscan y obtienen encumbramiento digno, sin tener necesidad de renegar de las ideas modernas; sin tener necesidad de creer que *la verdadera antorcha de la civilizacion moderna es la tea incendiaria*. (Y hemos copiado aquí las palabras testuales de esta heregía del señor Ruiz; por que la prueba más terrible, á que puede sujetarse un escrito es copiarlo.)

Pero, al ver el Sr. R. que se le amontonaban pruebas palmarias en contra de su tésis, en Menorca, no ha tenido más remedio que buscar un subterfugio, diciendo: «*no me referi esclusivamente á la actual generacion menorquina... sinó á la de todas partes*.» Pero, como, en la de *todas partes* entra forzosamente la *menorquina*, queda probado que el señor R. no sabe como salir del atolladero en que se ha metido con sus falsas y calumniosas aseveraciones.

Y se nos ocurre ahora una pregunta: ¿De que generacion *de todas partes* puede hablarnos el que no ha conocido, ni apénas tratado, mas generacion, que la exígua, que habita entre Calá-Fonts y la Colársega? ¿Con que autoridad, con que títulos, pretende erigirse en censor universal el que no ha sabido realizar otra empresa que cambiar de casaquilla política, por puro medro personal?

Pero el Sr. Ruiz, acostumbrado á dar gato por liebre á los contados suscritores de «El Mahonés», ha querido ver si le tomábamos una moneda falsa; tan falsa como aquellas protestas de amor á la libertad, de que hizo gala en su *ayer*.

He aquí la moneda falsa:

«Mentid, y mentid mucho, que de la mentira siempre queda algo. (VOLTAIRE).»

Esta máxima encabeza la carta del señor R., que termina con estas líneas:

«...Esto dijo *Voltaire*, padre y maestro de los liberales: ¿que habian de hacer, pues, sus fieles discípulos? Mentir a todo trance, á ver si de la mentira quedaba algo en el entendimiento de sus lectores.»

Se conoce que el Sr. R. ha oido campanas, y no sabe donde.

Existe, si, aquella tan conocida máxima maquiavélica de «*calumnia, que algo queda*»; y el Sr. R., echándoselas de erudito, no *á la violeta*, sinó *á la hoja de parra* (de aquella hoja de parra, con que empezó el lujo paradisiaco, segun las *lumbreras* de «El Mahonés») echándoselas, pues, de erudito, ha querido hacer una frase; y, en lugar de endosársela á Quevedo (el gran pagano de los poetas lúbricos), se la ha colgado al pobre Voltaire.

Negamos, pues, rotundamente que este sea el autor de dicha máxima; y retamos á todas las *campanudas notabilidades* de «El Mahonés» á que nos prueben lo contrario.

Queda, pues, la letra protestada no, en nombre de los *parientes* de Voltaire, sinó en nombre de la verdad.

Esta superchería *gnómica* la ha amasado el Sr. R. para calumniar la memoria de Voltaire; lo que prueba una vez más que el *Adan de los liberales* (ó mejor dicho de los *libertinos*, como nos llaman los discípulos de Torquemada) fué una gran figura; pues dijo muy juiciosamente Diderot:

«La calumnia desaparece, cuando muere el hombre oscuro; pero se mantiene firme junto á la tumba del hombre grande, y aún al cabo de siglos se la ve ocupada en remover sus cenizas con un puñal.»

Todavia queda algo más que decir sobre la falsa perla volteriana.

Cuando un autor, al frente de un libro, de un escrito, fija un precepto, una máxima, un pensamiento, un lema, etc., se entiende siempre que envuelve la idea cardinal del asunto, el norte, el objetivo, la norma, la regla más importante, que sigue en el desarrollo de su trabajo. Así, pues, el Sr. R., al escribir á la cabeza de su carta la *supuesta* máxima de Voltaire, ha dado á comprender que se proponia obedecer su precepto. Y, una de dos: ó el Sr. R. lo ha seguido en su carta, ó no: si lo ha seguido, desde hoy en adelante sabremos á que atenernos tocante á su *veracidad*; y, si no lo ha seguido, quedará probado que el Sr. Ruiz Pablo ha cojido el rábano por las hojas; que allí donde está dicha máxima huelga del todo, por hallarse fuera por completo de lugar; que ha cometido, en una palabra, una verdadera falta dialéctica. Ya no podrá acusarnos, pues, de que no decimos ni una palabra de su *estilo*.

Despues de la carta del Sr. Ruiz, algun *eximio* redactor de la calle de Alonso III ha querido poner el V.° B.°, escribiendo una coleta que literalmente termina así:

«En vista de ello, *pues*, *cremos* que el Sr. Ruiz obraria muy bien si se hiciese sordo á las cartas que en adelante le dediquen los incansables colaboradores de EL LIBERAL.»

«Aparte de los motivos espresados, conviene no perder nunca de vista aquel tan conocido refran: *A palabras necias, oidos sordos*.»

¡Que cultura de lenguaje! ¡Que fuerza de argumentacion la de estos rezagados del siglo de Cárlos II el Hechizado! Por cierto que no nos dice el *colilla* si este refran se debe tambien á Voltaire, ó al padre Nitard.

Suponemos que el Sr. Ruiz desoirá el consejo de su compañero de *redaccion reaccionaria*; pues, á fin de que no se retire de la palestra, le hemos atacado adrede por varios puntos; y no seria de espíritus fuertes el no acudir, sabiendo que no pensamos por ahora tocar *alto el fuego*.

Por toda contestacion á nuestro escrito de anteayer sobre los repartos de consumos de Alayor y Mercadal, lanza *El Bien Público* de anoche unas cuantas sandeces de su *escogido* repertorio; se sacude el polvo como puede dando rienda suelta á sus *espumarajos* y contentándose con decir que es *falso de toda falsedad* lo que hemos afirmado y probado; echa luego la cortina y se queda tan fresco como una lechuga á fuerza de saborear tila y más tila.

El periódico conservador reconoció al fin ser él que ha venido patrocinando al exíguo número de reclamantes contra los repartos de que se trata, colocándose á su lado y haciendo suyos, como es natural, todos sus escritos. Nadie puede dudarlo por ser un hecho público.

Mucho antes de que los Ayuntamientos de Alayor y Mercadal solicitáran autorizacion de la Administracion de Propiedades é Impuestos de esta provincia para plantear el repartimiento, acudieron *algunos de dichos reclamantes* á la autoridad municipal y á la provincial *á un mismo tiempo*, en súplica de que les fuesen aceptadas sus proposiciones para cubrir los cupos de consumos, no por el sistema de repartimiento vecinal como deseaba la inmensa mayoria de aquellos vecinos, sino por los demás medios que prescribe el Reglamento, entre los cuales figura en primer término, la *Administracion municipal*. Esto es tambien innegable, porque consta de una manera oficial, así como que tales solicitudes fueron *desestimadas*, á pesar de los pesares.

En cuanto supieron los patrocinados de *El Bien Público* que la Superioridad habia autorizado el planteamiento de los Repartos, no se quedaron cortos en los medios de combatir este sistema hasta triturarlo, sobre lo cual no faltan personas que pueden aseverar haber oido *tales cosas* que demuestran que ya no es posible ser más contrarios á dicho medio

Anunciada la esposicion al público de los repartos, cayó sobre ellos una *lluvia* de reclamaciones: las hubo contra las cuotas y tambien contra la totalidad de los Repartos, estas últimas al Sr. Delegado de Hacienda, siendo siempre los reclamantes los patrocinados de *El Bien Público*. Cosa probada.

Fundaron los protegidos del colega sus recursos al Sr. Delegado de Hacienda, en que los medios adoptados (los Repartos) por los Ayuntamientos y asociados no eran legales por no haber apurado antes los otros que el Reglamento prescribe, entre los cuales, como hemos dicho, figura en primer término la *Administracion municipal*. No lo niega por *demasiado fresco*.

Y suplicaron los patrocinados de *El Bien Público* que los Repartos fuesen desaprobados y *que se adoptase en dichos pueblos el sistema de los anos anteriores, ó sea la Administracion municipal*. Consta archivada esa *obra maestra* del colega.

Ahora bien: si *El Bien Público* es como hemos visto el patrocinador de los enemigos de los Repartos, colocándose al lado suyo, sosteniendo sus reclamaciones y usando en la polémica sus mismas razones ¿puede continuar estampando en sus columnas, sín faltar á la dignidad y á la decencia, que es *falso de toda falsedad haya combatido el sistema de los repartos y haya mostrado preferencia por el de la Administracion municipal?*

Pasemos á otro punto. El órgano de los enemigos de los repartos afirma con la desfachatez que le caracteriza, que el Sr. Delegado de Hacienda y la Administracion de impuestos, en sus últimos fallos han venido á darle la *razon*, produciéndole tal alborozo que le ha hecho perder el *pesquis*, si es que alguno tenia.

¿Qué han resuelto aquellas Autoridades? Tres cosas á saber: 1.° dar por bien acordados los sistemas que adoptaron los respectivos Ayuntamientos para cubrir sus cupos, respetando por tanto como *muy buenos* y *muy legales* los medios de repartimiento vecinal, elegidos por los Ayuntamientos de Alayor y Mercadal. 2.° reformar los repartos con arreglo á los nuevos cupos y demás modificaciones que en *nada afectan al referido sistema*: y 3.° dejar sin efecto los celebérrimos recursos apadrinados por *El Bien Público*, quedando por consiguiente *desechado el sistema de la Administracion municipal solicitado por los enemigos de los Repartos bajo la direccion del citado colega*.

Ya ven nuestros lectores si *están verdes* como diria *El Bien Público*, para que este año se ponga en planta el sistema *acariciado* y *defendido* por el colega, y si le es más indispensable que a EL LIBERAL, un buen calmante para quitarle el susto de ver perdidas sus esperanzas de poder demostrar su especial habilidad en dar consejos de *Administracion municipal* en materia de consumos.

¡Lastima que no pueda el derrotado colega defensor de *El Bien Particular*, engendrar una 2.ª edicion de aquella *célebre Alcaldada* con que á un vecino de San Cristóbal le fué repartida la friolera de 1369,84 pesetas de más en un encabezamiento de consumos alla por el año 1885!

¡Ah! vamos, aun le queda un consuelo al órgano de marras. Dirigir é iluminar á *sus amigos* para que la rendicion de las cuentas de la Administracion de consumos de los años pasados sea pronto un hecho, á fin de que puedan ser examinados por la Superioridad.

Y punto final.

Hoy, como primer sábado de mes, repartimos á nuestros suscritores el número 7 de la «*Revista de Menorca*». Siendo su objeto consagrarse al estudio de nuestra querida isla, sin miras lucrativas y léjos de toda bandera política,—como se puede ver en los números publicados,—su Redaccion acojerá gustosa cuantos trabajos se le remitan, encaminados á aquel fin primordial.

El dia 8 de Febrero próximo tendrá lugar en la Comisaria de Guerra de esta Plaza sita en la calle de San Sebastian n.° 1, subasta oral para la venta de hierros, laton y madera procedente del troceo de varios efectos en la factoria de subsistencias.

Por la Alcaldia de esta ciudad se ha autorizado al Jefe de la Estacion telegráfica para que en la Plaza de la Esplanada proceda á la quema de varios documentos de correos y telégrafos.

A peticion del diputado á Córtes por esta isla D. Rafael Prieto y Caules se ha concedido por el Ministerio de Fomento al Ayuntamiento de Alayor una escogida Biblioteca agrícola.

De mucha utilidad puede ser en aquel importante pueblo una biblioteca de esta clase.

Mañana á las diez como teníamos anunciado tendrá lugar en las Casas Consistoriales el solemne acto de repartir los premios á los alumnos que más se distinguieron en los exámenes verificados en Diciembre último en las escuelas públicas de este distrito municipal.

El acto será presidido por el Sr. Delegado interino.

Dice «El Bien Público» de ayer que el inspector de policía D. Matias Agundez ha sorprendido en Palma una partida de juego; y á guisa de comentario añade:

«Exactamente lo mismo que en Mahon.»

Lo mismo que en Mahon no; si no le sabe mal á «El Bien Público». Pues todo el tiempo que el Sr. Agundez ofició en esta ciudad de inspector, siendo delegado del Gobierno D. Juan Trémol Faner, no sorprendió que sepamos ninguna partida grande ni chica.

Será tal vez que en Palma le habrán aguzado el ingenio al Sr. Agundez.

En el dia de hoy existian en la cárcel de este partido cuatro presos con

causa pendiente, cuatro sufriendo condena de arresto mayor y uno á disposicion del Delegado.

—

Para vivir mucho.—Preconizan los higienistas ingleses, con el sano propósito de alargar la vida, disminuyendo en una mitad la mortalidad actual, la observancia de los preceptos siguientes:

1.° Limitar el consumo de la carne, proscribiendo por completo la de cerdo.

2.° Sustituir el pan blanco de harina por el de harina de trigo molido con la cáscara. Este precepto ha tenido tal aceptacion que, al paso que va el desarrollo de la venta de pan de esta clase, se puede dar por desterrada la costumbre de comer pan blanco.

3.° Comer de postre mucha fruta madura lo más recíen cogida posible.

4.° No desyunarse con café ni té puro, sinó con cacao ó una ligera infusion de té.

5.° Dar á los niños, al levantarse, una taza de harina de avena, bien cocida y mezclada con leche cocida tambien, pues la leche sin cocer es difícil de digerir y de asimilarse como alimento.

6.° Reducir á lo extrictamente necesario toda bebida alcohólica, y mejor aún suprimirla por completo si es posible.

7.° Desnudarse por completo al acostarse, quitándose cuantas prendas se han llevado durante el día, volverlas del revés y sacudirlas y colgarlas.

8.° Quitarse, al levantarse, la ropa con que se ha dormino, volviéndola tambien del revés, colgándola cerca de una ventana abierta.

9.° Lavarse bien todos los días, si no es posible bañarse, con agua fría ó templada, frotándose con un cepillo ó esponja y jabón ordinario.

10.° No dejar abrir la ventana del cuarto de dormir.

Después de cumplir al pié de la letra estos diez mandamientos, todo fiel observante de la higiene británica puede morir tranquilamente.

Porque nada tan fácil como pescar una pulmonía al cumplir los mandamientos 7.° y 8.°; ó tener una indigestion por obedecer el artículo 3.°; ó reventar de gordo por comer trigo según sale de la madre tierra.

—

Un aereonauta atrevido.—Un aeronauta aleman, el señor Robeck, con objeto de reducir el volúmen del globo que emplea en sus excursiones nocturnas, y á fin de no gastar más de 450 metros cúbicos de gas, ha sustituido la barquilla por una silla de especiales condiciones y que le ofrece tres puntos de apoyo á fin de no imponer esfuerzos que serian fatigosísimos en viajes relativamente largos. A esa silla, provista de correas, van sujetos tres saquitos en que se echa la arena que ha de servir de lastre, el termómetro, el barómetro, otros diversos aparatos necesarios para las observaciones y uno de luz eléctrica que funciona á voluntad del aeronauta, con objeto de que éste pueda examinar los instrumentos, dado que ha adoptado la costumbre de hacer sus expediciones por la noche.

Para ellas ha elegido generalmente como punto de partida las comarcas septentrionales de Alemania, algua de las cuales le ha llevado á 338 kilómetros de distancia en línea recta, con una velocidad de 84 kilómetros y medio por hora.

No hace muchos meses se elevo el globo en las cercanías de Copenhague, y fué á pasar á Trelleborg, en la costa meridional de Suecia; en varias ocasiones ha cruzado el Báltico, en dos ha caído sobre las aguas de ese mar: una sobre las del Elba, en las cercanías de Lauenburgo, otra sobre la torre de Hamburgo, y dos sobre los árboles de un bosque, no habiendo sufrido lesiones de consideracion en ninguno de esos descensos, acaso por la habilidad con que ha utilizado una especie de lanza que le sirve de áncora y que constituye un medio para detener y sejetar el globo cuando no reinan vientos huracanados.

En Alemania se aplaude con razon el atrevimiento del ingeniero señor Robeck. quien, sin afrontar los grandes riesgos de viajar en trapecio, como algunos aeronautas, ha simplificado el aparato de sustentacion en la forma indicada y ha podido reducir considerablemente el volúmen del globo y los peligros y gastos de la navegacion aérea por lo mismo.

—

Periódicos hablados.—De «Las Novedades» de Nueva-York copiamos lo siguiente:

«Todo se puede esperar del insigne Edison, el inventor del fonógrafo, «El brujo» ayor de Menlow Park, y hoy de Llewellyn Park, pero siempre el brujo. el hechicero y el realizador de aparentes imposibilidades.

Edison quiere quitarnos el oficio á los que escribimos para la prensa periódica; ó cnaudo no, hacer que en vez de escribir hablemos. Por lo menos saldremos ganando en capacidad pulmonar.

Trátase de dar al público periódicos hablados, de cuyo contenido pueda enterarse aquél sin cansarse la vista leyendo, y aun sin haber aprendido á leer. El periódico nos contará al oido lo que pasa en el universo mundo, y nosotros podremos entretenernos en el silencio del hogar oyendo á diario la más sabrosa, culta y universal de las murmuraciones.

He aquí como se realiza el *milagro*. Edison ha inventado para la correspondencia mercantil lo que él, llama el fonógramo, que no es más que el fonógrafo adaptado á esos usos, y que registra, en hojas de papel preparadas al efecto, las comunicaciones orales que el jefe de una casa dirige á sus corresponsales. Terminado el dictado de la carta, el papel se pone en un sobre ó cajita especial que se envia por el correo al destinatario, quien sólo tiene que colocar las hojas en su fonógrafo para hacerlas repetir lo que han *oido*.

Supongan ustedes que en vez de ser comunicaciones comerciales, son noticias, despachos ó artículos, y tendrán el periódico hablado.

Toda dificultad está en multiplicar las hojas receptoras, y este problema lo ha resuelto Edison con un procedimiento que le permite producir 20.000 de ellas por hora. Estos serán los ejemplares del periódico, los cuales se repartirán á domicilio como los periódicos actuales.

No hay más sino que el periódico no podra oirse sin fonógrafo, cual sucede con los de hoy á muchas personas que no pueden leerlos sin anteojos.

Quien nos dá estas noticias, de las que no salimos garantes, nos asegura que está ya organizada una compañia para fundar periódico de esta clase, la cual lleva el nombre de *Edison Talkng Newspaper Company*.

—

Caro para un turco.—Telegrafian de Constantinopla que Sara Bernart fué recibida allí con un entusiasmo inaudito.

El sultán manifestó deseos de presenciar en su palacio una representacion de la gran artista. Pero habiendo pedido ésta 2.000 libras turcas, ó sean 23.000 pesetas, el detalle enfrió las buenas disposiciones del sultan, que se privó de este placer en atencion al estado de su hacienda.

Hasta los soberanos de Oriente nos dan ejemplos de prudencia y economía.

Por acá somos pobres, pero despilfarradores.

—

Leemos:

El acorazado *Pelayo*, que hace pocos meses salió nuevecito y flamante de los arsenales extranjeros, ha sufrido ya un grave percance.

Por lo visto, ese buque se propone emular las glorias del famoso *Destructor* que vegeta hoy en nuestros puertos después de haber llenado con su fama las columnas de los periódicos.

Pero señor, ¿qué les pasa á esos barcos que tantos disgustos y tanto dinero nos cuestan?

—

Matadero Municipal

Han sido muertas en el dia de hoy para el consumo público las siguientes reses:

Para Pedro Palliser, un ternero.

Para Francisco Llopis, un buev, un ternero v 6 carneros.

Para Jaime Olives, una vaca, 3 terneros y 3 carneros.

Para Pedro Mercadal, un buey, una ternera y 3 carneros.

Para Juan Codina, un cerdo.

Para Sebastian Olives, 4 cerdos.

Para Miguel Mercadal, un cerdo.

Para tiendas particulares, 3 cerdos.

—

BOLSA DE MADRID

4 de Enero.

4 por 100 interior perpetuo .	73'000
4 por 100 exterior	86'750
Billetes Hipotecarios de Cuba.	102'400

—

BOLSA DE BARCELONA

4 de Enero, 4 30 t.

4 por 100 interior	72'950
4 por 100 exterior	74'550
4 por 100 amortizable . . .	87'000
Billetes hipotecarios de Cuba.	102'630
Banco Hispano Colonial . .	45'500
Acciones ferrocarril Francia .	59'250
Idem Norte	70'850
Idem Orense	13'250
Obligaciones Francia . . .	63'120
Id. Norte	75'500
Id. Orense	32'620
Id. Almansa	69'000
Compañia Trasatlántica . .	83'870

Empeños del Casino Mercantil

Interior . . . . 20 rs.

paga alcista.

SOCIEDADES

CONSEY.—Hoy sábado baile de Sociedad.

Mañana domingo «Los lobos marinos», «Monomania musical» y baile de Sociedad.

CIRCO INDUSTRIAL.—Mañana domingo «El rico y el pobre» y baile de Sociedad.

RECREO.—Hoy sábado «D.ª Juanita» y baile de Sociedad.

Mañana domingo baile de Sociedad.

ISLEÑO.—Hoy sábado baile de Sociedad.

Mañana domingo «D.ª Juanita» y baile de Sociedad.

SECCION POÉTICA

A,....

Aunque sé que los ecos de mi lira
á tí no llegarán,
me afano en afinarla y darla tono
para poder tus gracias realzar.
Si llegan, que no es fácil, no harás (caso
de este mísero sér
que sufre sin cesar tu indiferencia
y llora al ver le tratas con desden.

—

En vano niña bella te suplico
que repitas el *si*
que un dia con pasion tú pronunciaste
y que pensaba yo me haria feliz.
Fué tanta la ilusion que tal palabra
en mi sér despertó
que no ví me engañabas cruelmente
y que mentia amor tu corazon.
Mas hoy que he visto ya que me engañabas
te perdono y aún
te amo con más fé, mas te venero
y alabo con más fuerza tu virtud.

..

A Teresa

Que eres bella sin igual
te dije en una ocasion
y hoy que vuelvo á repetirlo
vas á decir «ya van dos».
Más mereces por ser bella
aunque tú digas que no,
no te lo digan dos veces.
sino mil; mas de un millon.

J. FÁBREGUES PONS.

San Roque, 21 Noviembre 88.

Observaciones atmosféricas de hoy

por el farmacéutico D. Mauricio Hernandez

HORAS.	Altura del baró-metro reducida á 0° y milí-metro.	Temperatura y humedad del aire. Termómetro Seco	Húmedecido	Direccion y clase del viento.		Estado del cielo.
9 m.	762'4	77	72	E....	Brisa.	Nuboso
3 t.	760'9	94	94	E....	Vient	Cubiert

Temperatura máxima. 10'5°
Id. mínima. 4'7°

Crónica religiosa.

Santo de hoy

San Telesforo papa y mártir.

Corte de María

Mañana se hace la visita á Nuestra Señora de la Esperanza en Santa María.

Santo de mañana

La Adoracion de los Santos Reyes.

Crónica marítima.

Buques despachados

Dia 5

Para Barcelona v. *Nuevo Mahonés*, cap. Miguel Tudurí, con 22 trip., efectos y la correspondencia.

TELEGRAMAS PARTICULARES de El Liberal

Madrid 4, 10-30 m.

Se dice que la Comision del timbre mantiene su opinion sobre los cupones de la deuda.

Ha tenido lugar una explosion de fuego grisú en las minas de carbon de la provincia de Oviedo, causando veinte y siete muertos y numerosos heridos.

Las primeras pruebas verificadas con el submarino «Peral» han dado escelentes resultados.

En Santander han esperimentado crecida extraordinaria los rios.

Madrid 5, 10-30 m.

La Gaceta publica una circular con las disposiciones para dar cumplimiento á la ley de propiedad.

Anoche estalló un petardo en la calle del Arenal pocos momentos despues de pasar la Reina Regente, ocasionando destrozos en una casa.

La comision de los derechos del timbre mantiene su proyecto.

En Valencia reina tranquilidad.

FABRA.

ADMINISTRACION: calle Nueva, núm.º 25.

SECCION DE ANUNCIOS

IMPRENTA: calle Nueva, núm.º 25.

Don Francisco Rodriguez Ladron de *Guevara, Juez de primera instancia del Partido de Mahon.*

HAGO SABER: Que arregladamente al pliego de condiciones despachado que obra en poder del infrascrito escribano, el dia ocho de Febrero próximo á las once de la mañana, se venderá en pública subasta en la audiencia de este Juzgado bajo el tipo de once mil quinientas pesetas y en un solo lote, la casa número quince calle de Gracia, y un solar en la de la Infanta sin numerar, ambas de esta ciudad, de pertenencia de D. Julio y Siquier; pues así lo tengo mandado en providencia de hoy á instancia de su curador ejemplar doña Juana Vinent y Riola en el expediente al efecto formado, debiendo los licitadores para tomar parte en la subasta, consignar préviamente el diez por ciento del avaluo y exibir su cédula personal.

Dado en Mahon a treinta y uno Diciembre de mil ochocientos ochenta y ocho.—Francisco Rodriguez de Guevara.—Ante mi, Lorenzo G. Pons. Esno.

Banco de Mahon

A partir del dia 2 de Enero próximo, este Banco pagará los intereses devengados hasta hoy por los depósitos constituidos antes de 1.º de Octubre último.

Mahon 31 Diciembre de 1888.—El Vice-Gerente, Bartolomé Escudero.

LA PREVISION

PRIMERA SOCIEDAD ESPAÑOLA
de seguros sobre la vida á prima fija
domiciliada en Barcelona
PLAZA DEL DUQUE DE MEDINACELI, N.º 8
Capital social 5.000.000 de pesetas
JUNTA DE GOBIERNO

Presidente
Excmo. Sr. D. José Ferrer y Vidal.

Vice-Presidente
Excmo. Sr. Marqués de Sentmenat.

Vocales
Sr. D. José Amell.
Sr. D. Pelayo de Camps, Marqués de Camps.
Sr. D. Ramon Siscar.
Sr. D. Lorenzo Pons y Clerc.

Vocales
Sr. D. Eusebio Güell y Bacigalupi.
Sr. Marqués de Monteliu.
Excmo. Sr. D. Camilo Fabra.
Sr. D. Juan Prats y Rodés.
Sr. D. Odon Ferrer.
Sr. D. N. Joaquin Carreras.

Comision directiva
Sr. D. Fernando de Delás.
Sr. D. José Carreras Xuriach.
Sr. D. Roberto Robert y Suris.

Administrador
Sr. D. Simon Ferrer y Ribas.

Esta Sociedad se dedica á constituir capitales para la formacion de dotes: redencion de quintas y otros fines análogos seguros de cantidades pagaderas al fallecimiento del asegurado; constitucion de rentas vitalicias inmediatas y diferidas, y depósitos devengando intereses.

Estas combinaciones son de gran utilidad para las clases sociales.

La formacion de un capital, pagadero al fallecimiento de una persona, conviene especialmente al padre de familia que desea asegurar, aun despues de su muerte, el bienestar de su esposa y de sus hijos: al hijo que con el producto de su trabajo mantiene á sus padres; al propietario que quiere evitar el fraccionamiento de su herencia: al que habiendo contraido una deuda, no quiere dejarla á cargo de sus herederos; al que quiere dejar un legado sin menoscabo del patrimonio de su familia, etc.

En la mayor parte de las combinaciones los asegurados tienen participacion en los beneficios de la Sociedad.

Puede tambien el suscritor optar por las **Pólizas sorteables**, que entre otras ventajas presentan la de poder cobrar anticipadamente el capital asegurado si la fortuna le favorece en alguno de los sorteos anuales.

Hay tambien el **Seguro popular** combinacion de gran utilidad para los jornaleros, sirvientes y clases menos acomodadas.

Para detalles y esplicaciones dirijense al **Representante en Menorca**, D. Pascual José Hernandez, Mahon.

Operarias

para la fabricacion de cajas

de carton

Se necesitan en la imprenta de Fábregues y Orfila, calle de la Infanta n.º 17.

Pasteles de picadillo

Se trabajan todos los domingos y dias festivos en la

CONFITERÍA LA ESTRELLA

35—CASTILLO—3e

ENFERMEDADES SECRETAS

Venéreo y sífilis en todos sus grados y formas, así recientes como crónicas. Su curacion es pronta, radical y segura por médio del **Antivenéreo del Doctor Casasa**, exclusivamente vejetal, sin necesidad del mercurio ni otras preparaciones perjudiciales. Purgaciones, llagas, bubones, estrecheces y demás afecciones por crónicas que sean, desaparecen pronto y bien con el inimitable depurativo del Dr. Casasa.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia**, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

PÍLDORAS ORIENTALES DEL DR. CASASA

Ninguna familia debe permanecer sin estas benéficas **Píldoras**, cuyo uso está tan generalizado, por la facilidad con que limpia el cuerpo de los malos humores, sin causar el menor dolor ni la más pequeña irritacion. Téngase siempre á mano una dósis de estas píldoras sin rival, y se destruye al momento en su origen todo gérmen de enfermedad. Constituyen el único purgante que se puede tomar á todas horas; puede graduarse como se quiera, y que jamás puede perjudicar. Son, en fin, cuando nunca se está sin ellas, garantía absoluta de la más perfecta.

Compuesta exclusivamente de vegetales sin inofensivas, y tomadas de la manera que indica el opúsculo que las acompaña constituyen el más eficaz remedio para todas las enfermedades nerviosas y sanguíneas; en especial las del corazon, del estómago, histéricas, gota, herpes, dolores, catarro, reuma, palpitaciones, irregularidades en las funciones de la mujer y otras muchas enfermedades crónicas que constituyen una mala salud.

Dirigirse al **Dr. Casasa** en su **Gran Farmacia** plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios: todos los principales farmacéuticos de España y América.

Cuantos padezcan de la boca

Dolor de muelas, Caries, flojedad de sangre ó descarne de las encías, fluxiones, sarro, escorbuto, tumores, úlceras de la boca, dientes movibles, sensaciones producidas por el calor ó el frio, mal aliento, etc., deben usar el **Elixir dentrífico Saint-Serrault del Doctor Casasa.**

Unico que pone y conserva la boca limpia, hermosa, sana y fuerte hasta á los que más perdida la tienen.

Dirigirse al **Doctor Casasa** en su **Gran Farmacia,** plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I, en Barcelona.

Depositarios.— Todos los principales farmacéuticos de paña y América.

CONTRA LOS HERPES

y demás humores así internos como externos, recomendamos eficazmente el EXTRACTO ANTI-HERPETICO DE DULCAMARA COMPUESTO DEL DR. CASASA, reconocido en todas partes como el único remedio que los cura pronto y radicalmente, sin que jamás den señales de haber existido.

Véase el prospecto.

Dirigirse al DR. CASASA en su GRAN FARMACIA, plaza de la Constitucion, esquina á la calle de Jaime I en Barcelona.

Depositarios.—Todos los principales farmacéuticos de España y América.

20-HANNÓVER-20

Acaba de recibir Salvador Botella, EL VALENCIANO, una gran remesa de los géneros qne á continuacion se citan.

DÁTILES DE BERBERÍA á 30 y á 35 céntimos de peseta la libra de 400 gramos. NUECES SUPERIORES á 55 céntimos de peseta el doble litro, ó sea á 22 céntimos de escudo. PASAS muy RICAS á 25 céntimos de peseta libra. CASTAÑAS y COCOS á precios ínfimos.

Además se encontrarán una infinidad de artículos á precios sumamente módicos.

Todos los objetos que anteriormente se citan, se encontrarán tambien todos los dias en los claustros del Cármen hasta las 11 de la mañana.

NO EQUIVOCARSE

20, HANNOVER, 20

LA ECONÓMICA

Fábrica de jabones de todas clases

DE

PUNTÍ Y SINTES

Anden de Levante, 77

MAHON

Varias han sido las veces que en nuestra isla se ha intentado establecer una fabrica para dicha elaboracion. Nosotros, que, bajo un nuevo sistema de fabricacion venimos a ofrecerla al público, guiados tan solo del plausible objeto de abaratar los precios, esperamos merecer su beneplácito, que es á cuanto podemos aspirar.

Bien sabemos lo refractarias que son á innovaciones las costumbres arraigadas, aun cuando esta vaya acompañada de un adelanto, comprendiendo que para introducir nuestro novel sistema, hemos de luchar con las fabricaciones antiguas.

Mas podemos demostrar á los consumidores de nuestros productos, las buenas condiciones de su fabricacion. Hacerles ver que reunen las tres circunstancias esenciales para ser apreciados como buenos, como tambien el poder lavar en toda clase de agua; esto es:

Que no ulceran la epidermis.

Que no queman la ropa.

Que limpian COMO EL QUE MAS.

Y por añadidura la notable diferencia en el precio de coste.

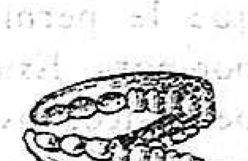
Siendo así que no titubeamos en recomendarla al público sin necesidad de recurrir al popular bombo ni apratosa palabreria.

Los pedidos que al por mayor se hagan, serán servidos graciosamente á domicilio, admitiéndose los encargos en las casas calle del Carmen 29 y Plaza Arravaleta 3, tienda.

PRECIOS GENERALES
blanco y amarillo

	Pesetas.
Desde 6 quintales arriba (de kilos 41'600)	25'00
Un quintal	26'00
Una arroba	7'00
Una libra (400 gramos)	0'30

NOTA.—En dicha fabrica no se despacha al menudeo.



S. Estévez, cirujano-dentista

rujano-dentista de la Universidad y facultad de Medicina de Madrid.

Consulta gratuita, de 10 á 12 y de 2 á 4.

PRINCIPE, 12.—MAHON

Para vender.

Lo está en Villa-Cárlos la casa calle Mayor núm. 70.

Para informes dirigirse en la misma calle núm. 52.

Panorama de Belen

Continúa abierto al público todos los dias de 6 á 10 noche.

CALLE DEYA, 10.—MAHON

Entrada, 10 cénts. de peseta.

TEATRO.

COMPAÑÍA DE ÓPERA ITALIANA

Funcion para mañana

6.ª de abono *4.ª série*

Se pondrá en escena la ópera

FRA DIAVOLO

Precios los publicados. *A las 8.*

Imprenta de B. Fábregues, Nueva 25.